

Izvještaj o radu udruge

CENTAR ZA KULTURNE DJELATNOSTI

za 2022 do 2024. godina



Centar za kulturne djelatnosti
Savska cesta 3
10 000 Zagreb
Hrvatska

OIB: 66197971625
MB: 2330369
IBAN: HR9424840081104545902
E-mail: office@ckd.hr
Web: www.ckd.hr



Sadržaj

Kulturna re-generacija.....	Error! Bookmark not defined.
Art(ve)šeraj Art(ve)šeraj	Error! Bookmark not defined.
Video info kutak za tražitelje azila – afganistanska verzija	Error! Bookmark not defined.
POP-UP poduzetnik	2
Informirani građani prate sprječavanje budućih kršenja ljudskih prava i rad Ureda zastupnika Hrvatske pred Europskim sudom za ljudska prava.....	3
RE-GENERACIJA (Revitalizacija kvalitete života starijih osoba)	4
Tate u akciji.....	6
Čitka igra.....	6
NEED2READ	7
Art(ve)šeraj.....	7
Zaštita prava građana sinergijom Etičkog i Antikorupcijskog povjerenstva Grada Zagreba	Error! Bookmark not defined.



**CENTAR
ZA KULTURNE
DJELATNOSTI**

CENTAR ZA KULTURNE DJELATNOSTI (CKD) osnovan je 2007. godine s ciljem promicanja i povezivanje umjetnika, naročito mladih umjetnika, edukacije o kulturnim vrijednostima i vrijednostima europske multikulturalnosti, osobito edukacija mladih, promicanja i očuvanja kulturnih raznolikosti, promicanja europskog kulturnog identiteta, razvitka i unapređenja kulturne povezanosti među europskih zemljama i građanima, osvježivanja i promicanja kvalitetnog života kroz afirmaciju kulture mladih, stvaranja novih kulturnih vrijednosti kao i kvalitetnijeg društva uopće.

Tijekom svog postojanja Centar za kulturne djelatnosti se specijalizirao u radu na dva područja: AV mediji i rad na očuvanju ljudskih prava marginaliziranih grupa. Naglasak je na očuvanju ljudskih prava marginaliziranih skupina (nacionalne manjine, romska zajednica, osobe starije životne dobi, mladi bez odgovarajuće roditeljske skrbi).

U udruzi je trenutno zaposleno dvoje ljudi, a ukupni prihod organizacije u 2023 je iznosio 168.046 EUR, a u 2024. 74.141 EUR.

POP-UP poduzetnik

Trajanje projekta: 6. 10. 2020. – 5. 4. 2023.

Davatelj podrške: Europski socijalni fond / Ministarstvo rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike

Nositelj projekta: Centar za kulturne djelatnosti



**POP-UP
PODUZETNIK**

Centar za kulturne djelatnosti potpisao je ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava za projekt POP-UP poduzetnik 6. listopada 2020. godine. Projekt je sufinanciran sredstvima Europske unije iz Europskog socijalnog fonda te Ministarstva rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike, a traje 30 mjeseci.

Projekt POP-UP poduzetnik planiran je oko jednog općeg cilja: dokazati da je društveno poduzetništvo u Hrvatskoj moguće, ekonomski isplativo i istovremeno društveno korisno. Stoga je CKD za svoje poduzetničke aktivnosti izabrao područje u kojem pokazuje značajne rezultate – audiovizualna (AV) produkcija i planiranje i provođenje društveno korisnih kampanja – kako bi osigurao da ekonomski efekti budu prihvatljivi. S druge strane, one društveno korisne, CKD u javno područje uvodi audiovizualnu produkciju i javne kampanje koje se upiru na značajne društvene vrijednosti (sprečavanje diskriminacije, briga za okoliš, poticanje društvene solidarnosti). Ostvareni ciljevi uključuju stjecanje stručnih i poslovnih sposobnosti i vještina o društvenom poduzetništvu zaposlenika i nezaposlenih članova CKD-a koje transformiraju poslovanje u skladu s društveno-poduzetničkim principima, a provedene su i studijska putovanja za zaposlenike. Ostvareno je organiziranje i provođenje poslovanja CKD-a kao novog društvenog poduzetnika, odnosno izrađeni su dokumenti potrebni za transformaciju udruge u društvenog poduzetnika.



Tijekom 2020. godine u tijeku su bile pripremne aktivnosti projekta, izrada vizualnog identiteta te predložka web-stranice, a tijekom 2021. godine sudjelovalo se na radionicama društvenog poduzetništva, produkcije i provedbe javnih kampanji. Kroz 2022. godinu, CKD je provodio društveno-poduzetničke aktivnosti te su, osim sudjelovanja radionicama, događanjima i studijskim putovanjima, izrađena dva animirana video zapisa kojima se promovira društveno poduzetništvo, a uz njih su pružane usluge u domeni AV produkcije i marketinga. ostvario je suradnju s Hrvatskom udrugom za ravnopravno roditeljstvo za snimanje video spota projekta Odabrali tate s ciljem promoviranja aktivne i ravnopravne uključenosti tata u brigu i odgoj djece. Otvorena medijska grupacija angažirala je Centar za kulturne djelatnosti za izradu 4 animacije programa Iz doma na svoje. Program Iz doma na svoje mladima iz alternativne skrbi daje savjete kako se uspješno osamostaliti, pronaći posao i organizirati život. Radilo se i na ostvarenju suradnji s producenčkim kućama diljem Europe te je Tesla Production iz Italije u listopadu na pet dana ugostila zaposlenike CKD-a. Nakon prestanka financiranja projekta, CKD je nastavio s prodajom svojih usluga na tržištu u jasno ograničenim etičkim okvirima. Tako j tijekom 2023. uprihodio 33.347, a 2024. 29.377 EUR. To je obliko očuvanja samostalnosti i saoodrživosti, jer na taj način CKD osigurava barem preživljavanje tijekom brojnih kontrakcija sredstva i osoblja.

Informirani građani prate sprječavanje budućih kršenja ljudskih prava i rad Ureda zastupnika Hrvatske pred Europskim sudom za ljudska prava

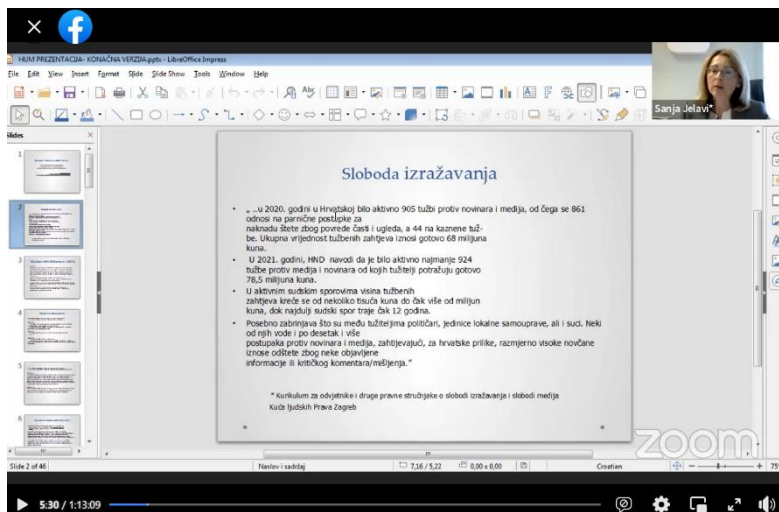
Trajanje projekta: 1. 1. 2021. – 31. 3. 2022

Davatelj podrške: Fond za aktivno građanstvo u Hrvatskoj / EGP i Kraljevina Norveška

Nositelj projekta: Centar za kulturne djelatnosti

Partneri na projektu: Hrvatska udruga za mirenje, Norveški helsinški odbor

Javni dijalog o unapređenju pravnog okvira kojim se sprječavaju buduća kršenja ljudskih prava zbog netransparentnosti postupanja Ureda zastupnika Republike Hrvatske pred Europskim sudom za ljudska prava (ESLJP) do sada nije vođen u hrvatskom društvu niti je traženo sudjelovanje organizacija civilnog društva u svojstvu promatrača tog mehanizma. Ovim projektom se to stanje promijenilo traženjem izmjene Uredbe o Uredu zastupnika kojom su ta pitanja regulirana. Zahtjevi su podržani nizom javnih događanja za educiranje javnosti putem medija. Nakon što je krajem prošle godine u sklopu javnog panela predstavljen izvještaj *Analiza transparentnosti i javne vidljivosti rada Ureda zastupnika RH na ESLJPu razdoblju od 2012. do 2021. god.*, u srpnju je održana online radionica *Standardi zaštite ljudskih prava u praksi europskih sudova: Strasbourg vs Luksemburg* koju je vodila Dunja Duić,





izvanredna profesorica na Pravnom fakultetu u Osijeku. Prije toga, u travnju je održana online prezentacija slučajeva kršenja ljudskih prava pred ESLJP-om, koje su predstavili Irena Matković i Natalija Labavić, odvjetnice u Zagrebu, a u svibnju je održana online prezentacija tri slučaja kršenja ljudskih prava pred ESLJP-om odvjetnice Sanje Bezbradice Jelavić.

Projekt se provodio u suradnji s partnerima: Hrvatska udruga za mirenje, koja je provela edukaciju o medijaciji i postupku mirenja za pravnike iz Zagreba i 8 ciljanih županija i osigurala podršku u dosegu stručne pravne javnosti i pružala organizacijsku podršku organizaciji svih događanja za ciljanu grupu odvjetnika i stručnu javnost, te Norveški helsinški odbor, koji je proveo istraživanje o dobrim praksama provedbe presuda ESLJP-a u Norveškoj koje su prevedeno i prezentirane zainteresiranoj javnosti u RH.

Facebook stranica projekta:

- <https://www.facebook.com/informiranostsprjecavakrsenjeljudskihprava/>

RE-GENERACIJA (Revitalizacija kvalitete života starijih osoba)

Trajanje projekta: 1. 6. 2020. – 31. 5. 2023. te od 1.6. 2023 – 31. 5. 2026.

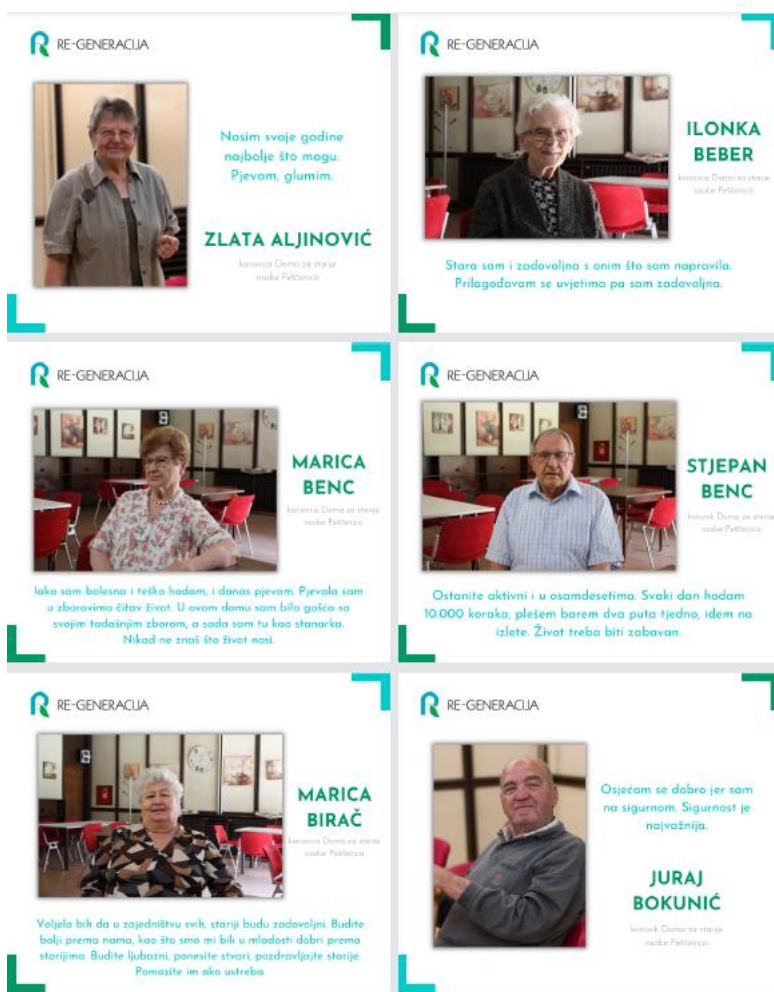
Davatelj podrške: Ministarstvo rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike
Nositelj projekta: Centar za kulturne djelatnosti

Partneri na projektu: Dom za starije osobe Peščenica, Centar za rehabilitaciju Komarevo

Kao nastavak projekta Kulturna regeneracija koji je trajao dvije godine, CKD u ovom razdoblju provodi program socijalizacije starijih osoba. Program se provodi isključivo online kako bi dopro do što više osoba 65+ u različitim dijelovima Hrvatske. Online tečajevi slikarstva i kreativnog pisanja su privukli tijekom 4 godine preko 100 osoba, a kroz grupu socijalne podrške je prošlo više od 40 osoba (zapravo žena). Provedene su i dvije kampanje, protiv nasilja nad satijima te kampanja upozorenja za zaštitu od prevara s nasljedstvom.

Program je pripremio jedan dokumentarni film „Sjećanja na vječnost“ u kojem starije osobe dijele svoja iskustva, a u pripremi je i drugi. Trenutno se na CKD kanalu mogu vidjeti video svjedočanstva 25 starijih osoba koje pričaju o svojim isustvima (kvartovski aktivisti i aktivistice, aktivistice – feministkinje, osobe koje su radile na filmu iza kamera, odvjetnice, sindikalistice, piloti itd.).

Projekt je pokazao veliku razinu zadovoljstva svih svojih korisnika, a čak i video klipovi imaju gledanosti. https://www.youtube.com/results?search_query=centar+za+kulturne+djelatnosti



Projekt **RE-GENERACIJA** (Revitalizacija kvalitete života starijih osoba) trogodišnji je program koji se provodi se od lipnja 2020. godine do kraja svibnja 2023. godine uz financijsku podršku Ministarstva rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike. Program se provodi u suradnji s partnerima, Domom za starije osobe Peščenica te Centrom za rehabilitaciju Komarevo. Kroz različite aktivnosti sa starijim osobama nastoje se potaknuti i omogućiti aktivnosti za aktivno starenje, socijalnu uključenost i zdrave životne stilove starijih osoba kroz audiovizualne medije, predavanja, druženje s mladima.

U sklopu projekta planirane aktivnosti obuhvaćaju izradu [videospotova](#) starijih osoba kroz koje će ispričati svoje životne

priče, predavanja za pripadnike sendvič generacije o brizi za starije te radionica fotografiranja starijih osoba i volontera. Ove godine je Centar za rehabilitaciju Komarevo nabavio didaktičku opremu za svoje korisnike, a u svibnju su u Domu za starije osobe Peščenica održana 3 predavanja i rasprave na temu aktivnog starenja, usluga u zajednici, međusobnog suživota starijih i mlađih generacija. Također, u Domu je održana aktivnost *Ja fotkam vas, a vi fotografirate mene*. Mladi fotografi su radili fotografske portrete te sa štićenicima Doma za starije osobe Peščenica razgovarali o fotografiji i fotografiranju. Naknadno je izrađena i [online izložba](#) portreta starijih osoba s njihovim životnim pričama. Nakon provedenog istraživanja o poziciji starijih osoba u zajednici čiji je cilj bio kroz rezultate prikazati javnosti stanje na terenu – definirati potrebe i prava starijih osoba te načina na koje su one zbrinute, razinu kvalitete i zadovoljstva svakodnevnim životom, izrađene su *Preporuke za poboljšanje položaja i sigurno ostvarivanje prava na dostojanstven život starijih*; dokument za javnost i političke elite o pravima i potrebama starijih osoba za aktivno starenje i dostojanstven život. **Krajem godine je u sklopu programa *Sjećanja za vječnost* snimljeno 5 video zapisa u trajanju od 3 minute u kojima su glavni protagonisti starije osobe. Video zapisi su promovirani na društvenim mrežama te elektroničkim medijima.**



**CENTAR
ZA KULTURNE
DJELATNOSTI**

Tate u akciji

Trajanje projekta: 1. 9. 2021. – 31. 8. 2022.

Davatelj podrške: Središnji državni ured za demografiju i mlade

Nositelj projekta: Centar za kulturne djelatnosti

Centar za kulturne djelatnosti osmislio je i producirao tri animirana edukativna sadržaja te ga distribuirao na [web stranicama](#), društvenim mrežama i [YouTubeu](#) kako bi obuhvatio što šire ciljanu populaciju na području cijele Republike Hrvatske s ciljem unaprijeđenja informiranosti populacije očeva i skrbnika o njihovim pravima i mogućnostima korištenja roditeljskog dopusta, o novelama koje donosi Direktiva (EU) 2019/1158, i jačanja roditeljskih kompetencija očeva. Krajem kolovoza organiziran je okrugli stol s različitim dionicima te se najšira javnost upoznala s mišljenjima istaknutih stručnjaka o dobrobitima plaćenog očinskog dopusta i novelama koje donosi Direktiva (EU) 2019/1158. Na okruglom stolu, otvorenom za javnost, sudjelovale su: Mirna Varga (Udruga za Kreativni Socijalni Rad), Jasena Knez Radolović (Roditelji u akciji – RODA), Vedrana Domaćinović Pičuljan (Centar za podršku roditeljstvu Rastimo zajedno), Anamarija Sočo (Status M) i Andreja Rukavina (Centar za kulturne djelatnosti).



Čitka igra

Trajanje projekta: 5. 7. 2022. – 5. 7. 2023.

Davatelj podrške: Europski socijalni fond / Ministarstvo kulture i medija

Nositelj projekta: Centar za kulturne djelatnosti

Partner na projektu: Otvorena medijska grupacija

Projekt Čitka igra donosi online interaktivnu igru književnog i jezičnog sadržaja, i radionice koje će pomoći u razvitku interesa za čitanje kod populacije mlađe od 25 godina, te ojačati literalna znanja i vještine kod već spomenute ciljane skupine. Uz te aktivnosti, provest će se i javna kampanja koja će doprinijeti osvještavanju važnosti čitalačkih aktivnosti u klasičnoj papirnatost formi, ali i naglasiti sinergiju novih tehnologija te lakše popularizirati čitanje kod djece i mladih. Projekt se počeo provoditi u srpnju, a do kraja godine izrađena su 4 online interaktivna alata čiji će sadržaj na zabavan i intelektualno stimulirajući način stvoriti interes za likove i radnje književnih djela te će za prelazak razina biti potrebno znanje koje se jedino može dobiti čitanjem. U 2023. bit će organizirane radionice za poticanje čitanja te razvoj čitalačkih kompetencija za 4 dobne skupine djece i mladih. Kako se projekt provodi online, osigurava se dostupnost čitalačkih programa i materijala osobama kojima oni nisu na raspolaganju u mjestu boravka/stanovanja, kao i osiguravanja ravnomjerne regionalne zastupljenosti projekta. Projekt se provodi s partnerom, Otvorenom medijskom grupacijom.



**CENTAR
ZA KULTURNE
DJELATNOSTI**

NEED2READ

Trajanje projekta: 11. 7. 2022. – 11. 7. 2023.

Davatelj podrške: Europski socijalni fond / Ministarstvo kulture i medija

Nositelj projekta: Otvorena medijska grupacija

Partner na projektu: Centar za kulturne djelatnosti

Centar za kulturne djelatnosti partner je na projektu čiji je nositelj Otvorena medijska grupacija. Projektom se želi obuhvatiti ciljana skupina nezaposlenih, uključujući dugotrajno nezaposlene. Ciklus online radionica *Moć čitanja – čitaj i budi moćan*, usmjeren je na poticanje čitanja kod navedene ciljane skupine s ciljem ukazivanja na izravan i neizravan utjecaj čitanja na poboljšanje ukupne kvalitete života pojedinca. Voditelji radionica ugostit će etablirane poduzetnike u uspješne ljude koji su svojim radom, vještinama i disciplinom ostvarili izvanredne uspjehe u Hrvatskoj i koji će kroz radionice sudionicima ukazivati na sve benefite čitanja kao pogonskog goriva za put do uspjeha, koje knjige bi bilo vrijedno pročitati za profesionalni i osobni razvoj, kako započeti s čitanje i slično. Radionice su edukativne i interaktivne te sudionici mogu postavljati pitanja gostima i ulaziti u raspravu. Najzanimljiviji segmenti bit će montirani u obliku kratkih video sadržaja. Pomoću stečenih vještina, polaznici će postati konkurentniji na tržištu rada, a pročitane knjige će im služiti kao inspiracija i poticaj za okretanjem nove stranice u životu kako na profesionalnoj, tako i na osobnoj strani. Centar za kulturne djelatnosti na ovom je projektu zadužen za razvoj i provedbu komunikacijske strategije, čijoj se izradi i implementaciji pristupilo od početka provedbe projekta.

Art(ve)šeraj

Trajanje projekta: 1. 10. 2022. – 1. 12. 2023.

Davatelj podrške: Zaklada Hrvatska za djecu

Nositelj projekta: Centar za kulturne djelatnosti

Svojevrсни nastavak uspješnog projekta Art(ve)šeraj! Art(ve)šeraj! koji je provođen u partnerstvu s Otvorenom medijskom grupacijom, kojim se mladim ljudima omogućilo razvijanje talenta te mogućnost stvaranja umjetničkih djela pod online nadzorom mentora, te u sklopu kojeg je izrađena [online platforma](#) za razmjenu ideja, sadržaja i promociju umjetničkih djela. U sklopu ovog projekta, mladi će imati prilike razvijati vlastita umjetnička djela na online radionicama slikarstva i glazbene produkcije, gdje će im biti pružena i mentorska podrška stručnjaka iz spomenutih područja. Umjetnička djela stvorena tijekom radionica bit će prenesena na digitalnu platformu gdje će svi imati priliku glasati za najbolje umjetničko djelo, a najbolji radovi bit će nagrađeni. U studenom su započeli prvi ciklusi online radionica; tečaj glazbene produkcije pod vodstvom Lovre Baletića i tečaj slikarstva pod vodstvom Vladimira Vrljića Ankina.



**CENTAR
ZA KULTURNE
DJELATNOSTI**

CARAVANE

Trajanje projekta: 1.1.2024 – 31. 12. 2025.

Davatelj podrške: EK – EACEA, CREA program

Nositelj: Sveučilište u Malagi

Projekt koji kombinira ekologiju, održivost klimatske promjene i umjetnike koji stvaraju svoja djela je svakako u opsegu djelovanja CKD-a.

Projekt se sastoji od vođenja i osnivanja labova za mlade umjetnike koji uče o održivosti i klimatskoj pravdi stvarajući svoja dijela. U Hrvatskoj su to AV studentice i mladi profesionalci koji će snimiti dokumentarni film o održivosti u urbanizmu i arhitekturi. Osim toga će se razmijeniti s drugim mladim umjetnicima te optutovati u Malagu kako bi naučili nešto o grafičkom dizajnu, Slovenije gdje će pripremati predstavu u kazalištu potlačenih te u Gruziju kako bi se bavili turističkim video klipovima. CKD je već organizirao svoju razmjenu, na kojoj su mladi iz partnerskih zemalja učili o AV industriji i snimali kratke video klipove šetnje gradom pod vodstvom hrvatskog tima.