

RE-GENERACIJA (Revitalizacija kvalitete života starijih osoba) (2020. – 2022., Ministarstvo rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike, 150.000,00 HRK)

Program „RE-GENERACIJA (Revitalizacija kvalitete života starijih osoba)“ trogodišnji je program koji se provodi od lipnja 2020. godine do kraja svibnja 2022. godine uz financijsku podršku Ministarstva rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike. Program se provodi u suradnji s partnerima, Domom za starije osobe Peščenica te Centrom za rehabilitaciju Komarevo. Kroz različite aktivnosti sa starijim osobama nastoje se potaknuti i omogućiti aktivnosti za aktivno starenje, socijalnu uključenost i zdrave životne stilove starijih osoba kroz audiovizualne medije, predavanja, druženje s mladima. U sklopu projekta planirane aktivnosti obuhvaćaju izradu videospotova starijih osoba kroz koje će ispričati svoje životne priče, predavanja za pripadnike sendvičgeneracije o brizi za starije te radionica fotografiranja starijih osoba i volontera.

POP-UP poduzetnik (2020.–2023., ESF / Ministarstvo rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike, 1.098.786,78 HRK)

Centar za kulturne djelatnosti potpisao je ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava za projekt „POP-UP poduzetnik“, 6. listopada 2020. godine. Projekt je sufinanciran sredstvima Europske unije iz Europskog socijalnog fonda te Ministarstva rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike, a traje 30 mjeseci. Projekt „POP-UP poduzetnik“ planiran je oko jednog općeg cilja: dokazati da je društveno poduzetništvo u Hrvatskoj moguće, ekonomski isplativo i istovremeno društveno korisno. Stoga je CKD za svoje poduzetničke aktivnosti izabrao područje u kojem pokazuje značajne rezultate – audiovizualna (AV) produkcija i planiranje i provođenje društveno korisnih kampanja – kako bi osigurao da ekonomski efekti budu prihvatljivi. S druge strane, one društveno korisne, CKD u javno područje uvodi audiovizualnu produkciju i javne kampanje koje se upiru na značajne društvene vrijednosti (sprečavanje diskriminacije, briga za okoliš, poticanje društvene solidarnosti). Tijekom 2021. godine u izrađen je poslovni plan Centra za kulturne djelatnosti i izmijenjen Statut zbog mogućnosti provedbe društveno-poduzetničkih aktivnosti. Zaposlene su dvije mlade osobe na pozicijama voditeljice projekta i kreativnog producenta, te je izrađen vizualni identitet projekta. Voditeljica projekta je u Italiji i Portugalu sudjelovala na stručnim radionicama iz područja marketinga u filmskog produkciji.

Informirani građani prate sprječavanje budućih kršenja ljudskih prava i rad Ureda zastupnika Hrvatske pred Europskim sudom za ljudska prava (2021./2022., Fond za aktivno građanstvo u Hrvatskoj / EGP i Kraljevina Norveška, 149.764,80 EUR)

Javni dijalog o unapređenju pravnog okvira kojim se sprječavaju buduća kršenja ljudskih prava zbog netransparentnosti postupanja Ureda zastupnika Republike Hrvatske pred Europskim sudom za ljudska prava (ESLJP) do sada nije vođen u hrvatskom društvu niti je traženo sudjelovanje organizacija civilnog društva u svojstvu promatrača tog mehanizma. Ovim će projektom to stanje promijeniti traženjem izmjene Uredbe o Uredu zastupnika kojom su ta pitanja regulirana. Zahtjevi će biti podržani nizom javnih događanja za educiranje javnosti putem medija. Projekt se provodi uz financijsku potporu Fonda za aktivno građanstvo u Hrvatskoj (ACF) u suradnji s partnerima: Hrvatska udruga za mirenje, koja će provesti edukaciju o medijaciji i postupku mirenja za pravnike iz Zagreba i 8 ciljanih županija i osigurati podršku u dosegu stručne pravne javnosti i pružat će organizacijsku podršku organizaciji svih događanja za ciljanu grupu odvjetnika i stručnu javnost, te Norveški helsinški

odbor, koji će provesti istraživanje o dobrim praksama provedbe presuda ESLJP-a u Norveškoj koje će biti prevedeno i prezentirano zainteresiranoj javnosti u RH

Art(ve)šeraj (2022./2023., Zaklada Hrvatska za djecu, 50.000,00 HRK)

Projektom, koji se provodi od veljače 2021., čiji je nositelj Otvorena medijska grupacija, a Centar za kulturne djelatnosti je partner, želi se mladim ljudima omogućiti razvijanje talenta te mogućnost stvaranja umjetničkih djela pod online nadzorom mentora. Obuhvaća online radionice za mlade iz pet područja kulture i umjetnosti: glazbe, pisanja, filmskog stvaralaštva, slikanja i modnog dizajna te online mentorstvo. Umjetnička djela stvorena tijekom radionica prenesena su na digitalnu platformu gdje svi sudionici imaju priliku sudjelovati u razmjeni ideja, Centar za kulturne djelatnosti OIB: 66197971625 Savska cesta 3 MB: 2330369 10 000 Zagreb IBAN: HR9424840081104545902 Hrvatska E-mail: office@ckd.hr Web: www.ckd.hr sadržaja i glasati za najbolje umjetničko djelo. Za stvorena umjetnička djela do kraja projekta bit će osigurana distribucija ili mogućnost prezentacije.

Čitka igra (2022./2023., ESF/Ministarstvo kulture i medija, 498.400,00 HRK)

Projekt Čitka igra donosi online interaktivnu igru književnog i jezičnog sadržaja, i radionice koje će pomoći u razvitku interesa za čitanje kod populacije mlađe od 25 godina, te ojačati literalna znanja i vještine kod već spomenute ciljne skupine. Uz te aktivnosti, provede će se i javna kampanja koja će doprinijeti osvještavanju važnosti čitalačkih aktivnosti u klasičnoj papirnatost formi, ali i naglasiti sinergiju novih tehnologija te lakše popularizirati čitanje kod djece i mladih. U sklopu projekta, bit će izrađena 4 online interaktivna alata čiji će sadržaj na zabavan i intelektualno stimulirajući način stvoriti interes za likove i radnje književnih djela te će za prelazak razina biti potrebno znanje koje se jedino može dobiti čitanjem. Kako se projekt provodi online, osigurava se dostupnost čitalačkih programa i materijala osobama kojima oni nisu na raspolaganju u mjestu boravka/stanovanja, kao i osiguravanja ravnomjerne regionalne zastupljenosti projekta. Projekt se provodi s partnerom, Otvorenom medijskom grupacijom.

Pravilo zlatnog sata (2022., Hrvatski audiovizualni centar, 80.000,00 HRK)

Centar za kulturne djelatnosti u suradnji sa scenaristom Tomicom Bajsićem i redateljicom Ivonom Juka razvija dugometražni dokumentarni film pod nazivom Pravilo zlatnog sata. Ovo je priča o vojnom medicinskom sanitetu koji je zbrinjavao ranjenike tijekom Domovinskog rata s prve crte bojišnice, priča koja naglašava tragične detalje medicinskih intervencija te slučajeve kada su spašeni ranjenici koji su po svim pravilima struke već bili osuđeni na smrt. Spašene živote možemo zahvaliti izuzetnoj organizaciji ratnog saniteta u kojem je sudjelovalo 6.000 liječnika i dva puta više medicinskih sestara, tehničara i drugog osoblja. Motivacija za snimanje ovog dokumentarnog filma je istiniti cjelokupni prikaz rada hrabrih djelatnika saniteta kao i događanja tijekom Domovinskog rata. Usmjeravanjem dokumentarnog filma na prikaz individualnih priča se u konačnici može dobiti prikaz šire slike njihovog djelovanja i uspjeha tijekom Domovinskog rata.